

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

Министерство образования и науки Алтайского края

КГБОУКШИ «Алтайский кадетский корпус»

имени Героя России Каркавина И.В.

РАССМОТРЕНО

МО учителей-
предметников Зав. МО


Аширова Л.Л.

Приказ МО № 5 от «14»
июня 2024 г.

РАССМОТРЕНО

МО учителей-
предметников Зав. МО


Аширова Л.Л.

Приказ МО № 5 от «14»
июня 2024 г.

РАССМОТРЕНО

МО учителей-
предметников Зав. МО


Аширова Л.Л.

Приказ МО № 5 от «14»
июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Нормы современного русского литературного языка»

для обучающихся 11 классов

ЗАТО Сибирский 2024 год

1. Пояснительная записка

Программа элективного курса «Нормы современного русского литературного языка» предназначена для учащихся 11 класса, рассчитана на 34 часа, по 1 занятию в неделю. Базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель А. И. Власенков и анализе результатов ЕГЭ.

В качестве программно-методического сопровождения используются:

1. Учебник «Русский язык» в 10-11 классах А. И. Власенкова.

Введение элективного курса как вариативной части учебного плана общеобразовательного учреждения обусловлено тем, что есть проблемы применения теоретических знаний на практике, поэтому иногда результаты ЕГЭ расходятся с учебной оценкой знаний обучающихся.

Главные принципы, на которых строится курс – научность, системность, доступность.

Новизна курса заключается в системе работы, назначение которой – помочь в овладении умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности.

Выпускники учатся работать с информацией, заложенной в тексте, учатся чётко формулировать, логично излагать и аргументированно доказывать собственную точку зрения, применяя теоретические знания на практике, выполняя задания в нестандартной форме.

Результатом системы работы курса является успешное выполнение заданий на ЕГЭ по русскому языку.

Программа состоит из 7-и разделов.

В первом разделе даются понятия «культуры речи» и «нормы», дополняются изученные ранее типы норм; выполняется практическая работа со словарями русского языка.

Во втором разделе повторяются основные правила орфоэпии, акцентологические нормы; изучаются причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм, практически отрабатывается предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне; повторяются фонетические средства выразительности (аллитерация, ассонанс, звукопись).

В третьем разделе повторяются лексические нормы современного русского языка, основные понятия лексики: историзмы, архаизмы, неологизмы, окказионализмы, заимствованные слова; обращается внимание на многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; рассматривается общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления, экспрессивная лексика, стилистическая окраска слов; выполняется практическая работа по нахождению и правильному употреблению лексических средств выразительности, по редактированию текстов и предложений для предупреждения и исправления речевых ошибок на лексическом уровне (нарушение лексической сочетаемости, тавтология, плеоназм, полисемия).

В четвёртом разделе систематизируются знания о морфологических нормах русского языка, которые чаще всего нарушают обучающиеся в устной и письменной речи и которые необходимы для успешной сдачи ЕГЭ: определение рода имён существительных, склонение и род аббревиатур, специфика склонения географических названий, окончания родительного падежа множественного числа имён существительных, семантические оттенки кратких и полных имён прилагательных,

специфика образования степеней сравнения, особенности употребления неопределённой формы глагола, нормы образования и употребления имён числительных, причастий и деепричастий, грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне и их предупреждение.

В пятом разделе систематизируются знания о синтаксических нормах современного русского языка: особенности управления, нормы примыкания, трудные случаи согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений, приложений с определяемым словом); рассматривается синтаксическая синонимия простых осложнённых предложений и сложных, предложений с прямой речью и косвенной, типичные ошибки при нарушении синтаксических норм и их предупреждение. Отрабатывается умение использования однородных членов предложения как средства выразительности, повторяются и другие синтаксические средства выразительности.

В шестом разделе изучаются стилистические нормы современного русского языка: повторяются функциональные стили речи, рассматривается соотношение стилей и типов речи; отрабатывается умение находить тропы и стилистические фигуры и употреблять их в собственной речи.

В седьмом разделе повторяются и отрабатываются на практике нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы: правописание гласных и согласных в корне слова, правописание приставок, правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, причастий, правописание суффиксов глаголов и причастий, правописание наречий, частиц, предлогов, союзов; пунктуационные нормы: знаки препинания в простом предложении, знаки препинания в осложнённом и сложном предложениях.

Умения и навыки, приобретённые в данном разделе, направлены на успешное выполнение заданий повышенного уровня сложности.

Цели элективного курса:

- совершенствование приобретённых учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенций;
- формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- совершенствование и развитие умения передавать в устной и письменной форме своё индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свою оценку фактов и явлений.

Задачи элективного курса:

1. Помочь овладеть навыком применения теоретических знаний на практике, соблюдая все нормы современного русского литературного языка.
2. Формировать и развивать умение находить образительно-выразительные средства языка, объяснять их роль в тексте, использовать их в собственной речи, делая свою речь более образной и точной.
3. Способствовать развитию устной и письменной речи учащихся.
4. Помочь максимально подготовиться к выполнению заданий ЕГЭ.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися.

Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;
- уроки применения знаний на практике;
- уроки навыков (тренировочные);
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала, составление текстов в жанре рецензии, эссе);
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств языка и объяснение их роли);
- работа в группах;
- индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

2. Планируемые результаты изучения элективного курса «Смысловой анализ текста. Написание сочинения-рассуждения»

Планируемые личностные результаты

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности.

Планируемые метапредметные результаты

1) Регулятивные универсальные учебные действия.

Учащийся должен научиться:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2) Познавательные универсальные учебные действия.

Учащийся должен научиться:

- искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе, осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3) Коммуникативные универсальные учебные действия.

Учащийся должен научиться:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты

Учащийся должен научиться:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (сочинения – рассуждения, эссе);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для написания сочинения;
- соблюдать культуру письменной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать рецензии и эссе на предложенный текст или тему;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

3. СОДЕРЖАНИЕ элективного курса «Нормы современного русского литературного языка», 11 класс

Раздел 1. Введение в учебный курс (2 часа)

Понятие о культуре речи. Понятие нормы. Типы норм.

Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Раздел 2. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка (3 часа)

Орфоэпия и фонетика. Основные правила орфоэпии. Динамичность орфоэпических норм, их вариативность, изменения в произношении слов.

Особенности ударения в русском языке. Акцентологические нормы. Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Тайны звукописи. Благозвучность речи. Фонетические средства выразительности (аллитерация, ассонанс).

Раздел 3. Лексические нормы современного русского литературного языка (7 часов)

Исторические модификации лексики: историзмы, архаизмы, неологизмы, окказионализмы. Заимствованные слова и их судьба.

Многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Экспрессивная лексика. Стилистическая окраска слов.

Лексические средства выразительности. Тропы. Фразеологические обороты.

Крылатые слова.

Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Тавтология, плеоназм, полисемия.

Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Раздел 4. Морфологические нормы современного русского литературного языка (8 часов)

Род имён существительных. Склонение и род аббревиатур. Специфика склонений географических названий. Родительный падеж множественного числа. Семантические оттенки кратких и полных имён прилагательных. Специфика образования форм степеней сравнения. Особенности синтаксиса предложений, включающих местоимения.

Особенности употребления неопределённой формы глагола. Нормы образования и употребления имён числительных, причастий и деепричастий.

Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне и их предупреждение.

Грамматически правильное использование предлогов в речи. Синонимия союзов.

Экспрессивный потенциал частиц. Роль междометий в речи

Раздел 5. Синтаксические нормы современного русского литературного языка (7 часов)

Особенности управления в русском языке. Нормы примыкания. Трудные случаи согласования. Согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений, приложений с определяемым словом.

Синтаксическая синонимия простых осложнённых предложений и сложных предложений, предложений с прямой и косвенной речью. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм и их предупреждение.

Использование однородных членов предложения как средства выразительности речи.

Синтаксические средства выразительности.

Раздел 6. *Стилистические нормы современного русского литературного языка*
(1 час)

Функциональные стили русского языка. Соотношение стилей и типов речи. Тропы и стилистические фигуры.

Раздел 7. *Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные*
(6 часов)

Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок.

Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий.

Правописание суффиксов и окончаний глаголов, причастий. Правописание наречий, частиц, предлогов.

Пунктуационные нормы. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в осложнённом и сложном предложениях.

Практические работы:

- 1) Редактирование текстов и предложений с разными видами ошибок (орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, стилистических, орфографических и пунктуационных)
- 2) Повторение основных теоретических правил, способствующих соблюдению норм современного русского литературного языка, и отработка их на практике.
- 3) Тестирование и проверочные работы различного вида по нормам современного русского литературного языка.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Введение в учебный курс.					
1.1	Понятие о культуре речи. Понятие нормы. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка					
2.1	Орфоэпия и фонетика. Основные правила орфоэпии. Динамичность орфоэпических норм, их вариативность, изменения в произношении слов.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Особенности ударения в русском языке. Акцентологические нормы. Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

2.3	Тайны звукописи. Благозвучность речи. Фонетические средства выразительности (аллитерация, ассонанс).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Лексические нормы современного русского литературного языка					
3.1	Исторические модификации лексики: историзмы, архаизмы, неологизмы, окказионализмы. Заемствованные слова и их судьба.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
3.2	Многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Экспрессивная лексика. Стилистическая окраска слов.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
3.3	Лексические средства выразительности. Тропы. Фразеологические обороты. Крылатые слова.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
3.4	Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Тавтология, плеоназм, полисемия. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
Итого по разделу		7			

Раздел 4. Морфологические нормы современного русского литературного языка

4.1	Род имён существительных. Склонение и род аббревиатур. Специфика склонений географических названий. Родительный падеж множественного числа. Семантические оттенки кратких и полных имён прилагательных. Специфика образования форм степеней сравнения. Особенности синтаксиса предложений, включающих местоимения.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Особенности употребления неопределённой формы глагола. Нормы образования и употребления имён числительных, причастий и деепричастий. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне и их предупреждение. Грамматически правильное использование предлогов в речи. Синонимия союзов. Экспрессивный потенциал частиц. Роль междометий в речи.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		8			

Раздел 5. Синтаксические нормы современного русского литературного языка

5.1	Особенности управления в русском языке. Нормы примыкания. Трудные случаи согласования. Согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений, приложений с определяемым словом.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0
5.2	Синтаксическая синонимия простых осложнённых предложений и сложных предложений, предложений с прямой и косвенной речью. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм и их предупреждение. Использование однородных членов предложения как средства выразительности речи. Синтаксические средства выразительности.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
Итого по разделу		7			
Раздел 6. Стилистические нормы современного русского литературного языка					
6.1	Функциональные стили русского языка. Соотношение стилей и типов речи. Тропы и стилистические фигуры.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		1			
Раздел 7. Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы					
7.1	Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание приставок.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8

	Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий. Правописание суффиксов и окончаний глаголов, причастий. Правописание наречий, частиц, предлогов.				
7.2	Пунктуационные нормы. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в осложнённом и сложном предложениях.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
Итого по разделу		6			
Всего		34			

ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный урок. Понятие о культуре речи. Понятие нормы. Типы норм.	1				
2	Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.	1				

3	Орфоэпия и фонетика. Основные правила орфоэпии. Динамичность орфоэпических норм, их вариативность, изменения в произношении слов.	1				
4	Особенности ударения в русском языке. Акцентологические нормы. Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	1				
5	Тайны звукописи. Благозвучность речи. Фонетические средства выразительности (аллитерация, ассонанс).	1				
6	Исторические модификации лексики: историзмы, архаизмы, неологизмы, окказионализмы.	1				
7	Заемствованные слова и их судьба.	1				
8	Многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.	1				
9	Экспрессивная лексика. Стилистическая окраска слов.	1				

10	Лексические средства выразительности. Тропы. Фразеологические обороты. Крылатые слова.	1				
11	Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Тавтология, плеоназм, полисемия.	1				
12	Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.	1				
13	Род имён существительных. Склонение и род аббревиатур.	1				
14	Специфика склонений географических названий. Родительный падеж множественного числа.	1				
15	Семантические оттенки кратких и полных имён прилагательных. Специфика образования форм степеней сравнения.	1				
16	Особенности синтаксиса предложений, включающих местоимения.	1				
17	Особенности употребления неопределённой формы глагола.	1				
18	Нормы образования и употребления имён числительных, причастий и деепричастий.	1				
19	Правила и нормы образования форм слов разных частей	1				

	речи. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне и их предупреждение.					
20	Грамматически правильное использование предлогов в речи. Синонимия союзов. Экспрессивный потенциал частиц. Роль междометий в речи.	1				
21	Особенности управления в русском языке.	1				
22	Нормы примыкания.	1				
23	Трудные случаи согласования. Согласование сказуемого с подлежащим.	1				
24	Трудные случаи согласования. Согласование определений, приложений с определяемым словом.	1				
25	Синтаксическая синонимия простых осложнённых предложений и сложных предложений, предложений с прямой и косвенной речью.	1				
26	Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм и их предупреждение.	1				
27	Использование однородных членов предложения как средства выразительности речи. Синтаксические средства выразительности.	1				

28	Функциональные стили русского языка. Соотношение стилей и типов речи. Тропы и стилистические фигуры.	1				
29	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1				
30	Правописание приставок. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий.	1				
31	Правописание суффиксов и окончаний глаголов, причастий.	1				
32	Правописание наречий, частиц, предлогов.	1				
33	Пунктуационные нормы. Знаки препинания в простом предложении.	1				
34	Знаки препинания в осложнённом и сложном предложениях.	1				

Итого: 34 часа

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. 1.Учебник «Русский язык» в 10-11 классах А. И. Власенкова.

Дополнительная литература для учителя

1. АгеенкоФ.Л.Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. - М.,2000;
- 2.Ахманова О.С.Словарь лингвистических терминов. - М.,1996;

3. Большой энциклопедический словарь. - М.,1998;
4. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. - Ростов-на-Дону,1995;
5. Введенская Л.А., Червинский П.П. Русское произношение и правописание: словарь-справочник. - Ростов-на-Дону,1996;
6. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. - М.,1997;
7. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Книга о хорошей речи. - М.,1997;
8. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. - СПб.2000;
9. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов.- М.,1998;
10. Культура русской речи./Под ред.Л.К.Граудиной, Е.Н.Ширяева. - М.,1998;
11. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник- практикум. - М.,1998;
12. Лексические трудности русского языка./Под ред.А.А.Семенюк.-М.,1994;
13. Нормы русского литературного языка./Под ред. О.В.Загоровской. - М.,2006;
14. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М.,1999;
15. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/под ред. Р. И. Аванесова. - М.,1999;
16. Петрякова А.Г. Культура речи: словарь – справочник для 10-11 классов. - М.,1997;
17. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. - М.,1997;
18. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. - М.,2001;
19. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М.,2004

