

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

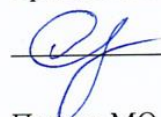
Министерство образования и науки Алтайского края

КГБОУКШИ «Алтайский кадетский корпус»

имени Героя России Каркавина И.В.

РАССМОТРЕНО

МО учителей-
предметников Зав. МО

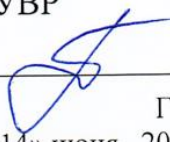


Аширова Л.Л.

Приказ МО № 5 от «14»
июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР



Гурова И.С.

от «14» июня 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Решение педсовета,
председатель педсовета



Байраковский Г.С.

Протокол № 9 от «17» июня
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Комплексный анализ текста»

для обучающихся 10 классов

ЗАТО Сибирский 2024 год

1. Пояснительная записка

Программа элективного курса «Комплексный анализ текста» предназначена для учащихся 10 класса, рассчитана на 34 часа, по 1 занятию в неделю. Базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель А. И. Власенков и анализе результатов части С ЕГЭ.

В качестве программно-методического сопровождения используются:

1. Учебник «Русский язык» в 10-11 классах А. И. Власенкова. Разделы «Текст и его строение», «Стили речи».
2. Е. А. Влодавская. Поурочное планирование по русскому языку к Единому государственному экзамену (раздел «Речь. Функциональные стили речи»).

Введение элективного курса как вариативной части учебного плана общеобразовательного учреждения обусловлено тем, что часть 3 (С) ЕГЭ составляет примерно 1/3 от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов, необходимых для поступления в вуз.

Главные принципы, на которых строится курс – научность, системность, доступность.

В части С экзаменационного текста помещается задание открытого типа, требующее развёрнутого ответа в форме сочинения-рассуждения на основе предложенного текста.

Задание проверяет прежде всего сформированность у учащихся коммуникативной компетенции, необходимой для понимания чужих высказываний и создание своих текстов, компетентности выпускника, важной не только для успешной образовательной деятельности, но и для профессионального и жизненного становления.

Новизна курса заключается в системе работы, назначение которой – помочь в написании сочинения и овладении умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности. Выпускники учатся работать с информацией, заложенной в тексте, учатся чётко формулировать, логично излагать и аргументированно доказывать собственную точку зрения.

Результатом системы работы курса является успешное выполнение задания части С на ЕГЭ по русскому языку.

Программа состоит из 5-и разделов.

В первых четырёх разделах рассматривается «Комплексный анализ текста»: повторяются знания о тексте, его основных признаках, систематизируются и дополняются знания о стилях речи; обращается внимание на связь смысловой и композиционной целостности текста, даётся понятие темы, микротемы, идеи текста; практически отрабатывается членение текста на абзацы, трансформация и редактирование текстов;

систематизируются и дополняются знания об изобразительно-выразительных средствах языка (лексические, синтаксические, фонетические), о цитатах и способах цитирования.

Пятый раздел «Создание текста» предусматривает конструирование текста типа рассуждения, его структуру и языковые особенности; развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отдельно обращается внимание на роль композиционных частей текста-рассуждения, отрабатывается умение отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи; отрабатывается умение анализировать ошибки, допущенные в творческих работах. Умения и навыки,

приобретённые в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

Цели элективного курса:

- совершенствование приобретённых учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенций;
- формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме своё индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свою оценку фактов и явлений.

Задачи элективного курса:

1. Помочь овладеть навыком написания сочинения-рассуждения, соблюдая все композиционные части.
2. Формировать и развивать умение находить изобразительно-выразительные средства языка, объяснять их роль в тексте.
3. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов-рассуждений и умения анализа ошибок, допущенных в творческих работах.
4. Способствовать развитию устной и письменной речи учащихся.
5. Помочь максимально подготовиться к выполнению задания С ЕГЭ.

2. Планируемые результаты изучения элективного курса «Комплексный анализ текста»

Планируемые личностные результаты

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- ориентация обучающихся на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной деятельности.

Планируемые метапредметные результаты

1) Регулятивные универсальные учебные действия.

Учащийся должен научиться:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2) **Познавательные универсальные учебные действия.**

Учащийся должен научиться:

- искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе, осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3) **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

Учащийся должен научиться:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Планируемые предметные результаты

Учащийся должен научиться:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (сочинения – рассуждения, эссе);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для написания сочинения;
- соблюдать культуру письменной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- создавать рецензии и эссе на предложенный текст или тему;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

3. СОДЕРЖАНИЕ элективного курса «Комплексный анализ текста», 10 класс

Раздел 1. Введение в учебный курс (1 час)

Раздел 2. Текст (6 часов)

Текст как речевой продукт деятельности. Признаки текста (целостность, связность). Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их структура. Особенности текстов публицистического, художественного стилей. Анализ текста по плану.

Раздел 3. Композиционно-содержательный анализ (8 часов)

Смысловая и композиционная целостность текста. Тема текста. Основная мысль. Закономерности построения текста. Тема и микротема. Тема и основная мысль. Заголовок текста. Членение текста на смысловые отрезки. Роль ключевых слов в ходе комплексного анализа текста. Абзац и его роль в тексте. Абзацное членение текста. Простой и тезисный план текста. Способы и средства связи между частями текста. Трансформация и редактирование текста.

Раздел 4. Лингвистический анализ отдельных элементов текста (7 часов)

Изобразительно-выразительные средства в тексте (лексические, синтаксические, фонетические средства). Цитаты и способы цитирования в тексте. Развитие мысли в тексте. Актуальное членение предложений в тексте. Тема и рема в предложении. Способы сцепления предложений – цепная и параллельная связь. Средства связи предложений в тексте. Синтаксические и морфологические средства связи предложений в тексте.

Раздел 5. Создание текста (12 часов)

Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Сочинение-рассуждение, его структура и языковые особенности. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Выбор аргументов для доказательства своей позиции. Роль заключения в сочинении – рассуждении. Тренировочные сочинения. Создание текста с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Анализ ошибок, допущенных в творческих работах. Комплексный анализ текста по плану.

Практические работы:

- 1) Написание планов, сочинений-рассуждений.
- 2) Трансформация и редактирование

Основные термины и понятия:

- 1) Стили речи: публицистический, художественный, научный, разговорный
- 2) Типы речи: описание, повествование, рассуждение.
- 3) Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, метафора, сравнение, аллегория.
- 4) Фонетические средства: аллитерация, ассонанс, звукопись
- 5) Лексические средства: антонимы, контекстные антонимы, гипербола, индивидуально-авторские неологизмы, синонимы, контекстные синонимы, синтаксические синонимы, стилистические синонимы, метафора, метонимия, оксюморон, олицетворение, оценочная лексика, перифраза, пословицы, поговорки, фразеологизмы, цитаты
- 6) Синтаксические средства: авторская пунктуация, анафора, антитеза, риторические фигуры, градация, инверсия, композиционный стык, многосоюзие, парцелляция, повтор, присоединительные конструкции, синтаксический параллелизм, эпифора.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Введение в учебный курс.					
1.1	Структура и основное содержание курса.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41baac
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Текст					
2.1	Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста (целостность, связность).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaca5a
2.2	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их структура.	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaca5a
	Особенности текстов публицистического, художественного стилей.				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac834
Итого по разделу		6			
Раздел 3.					

3.1	Смысловая и композиционная целостность текста. Тема текста. Основная мысль. Закономерности построения текста.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
3.2	Тема и микротема, идея текста. Заголовок текста. Абзацное членение текста.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98
3.3	Способы и средства связи между частями текста. Трансформация и редактирование текста.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafd18
Итого по разделу		8			
Раздел 4. Лингвистический анализ отдельных элементов текста					
4.1	Изобразительно-выразительные средства в тексте (лексические, синтаксические, фонетические средства).	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad112
4.2	Цитаты, способы цитирования в тексте.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8
4.3	Актуальное членение предложений в тексте. Тема и рема в предложении. Синтаксические и морфологические средства связи предложений в тексте.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad96e

Итого по разделу		7			
Раздел 5. Создание текста					
5.1	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
5.2	Сочинения – рассуждения, его структура и языковые особенности.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4
5.3	Создание текста с заданной темой и функционально-смысловым типом речи. Анализ ошибок, допущенных в творческих работах.	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaae35a
5.4	Комплексный анализ текста по плану	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaac834
Итого по разделу		12			
Всего		34			

**ПОУРОЧНЫЙ ПЛАН
10 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Структура и основное содержание курса. Оценка лингвистической подготовки учащихся.	1				
2	Текст как продукт речевой деятельности. Признаки текста (целостность, связность).	1				
3	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их структура.	1				
4	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их структура.	1				
5	Особенности текстов публицистического стиля.	1				
6	Особенности текстов художественного стиля.	1				
7	Анализ текста по плану	1				
8	Смысловая и композиционная	1				

	целостность текста. Тема текста. Основная мысль.					
9	Закономерности построения текста.	1				
10	Тема и микротема. Тема и основная мысль текста. Заголовок текста. Членение текста на смысловые отрезки.	1				
11	Роль ключевых слов в ходе комплексного анализа текста.	1				
12	Абзац, его роль в тексте. Абзацное членение текста.	1				
13	Простой и тезисный план текста.	1				
14	Способы и средства связи между частями текста.	1				
15	Трансформация и редактирование текста.	1				
16	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Лексические средства.	1				
17	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Синтаксические средства	1				
18	Изобразительно-выразительные средства в	1				

	тексте. Фонетические средства.					
19	Цитаты, способы цитирования в тексте.	1				
20	Развитие мысли в тексте. Актуальное членение предложений в тексте.	1				
21	Тема и рема в предложении. Способы сцепления предложений – цепная и параллельная связь.	1				
22	Средства связи предложений. Синтаксические и морфологические средства связи предложений в тексте.	1				
23	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости.	1				
24	Особенности сочинения – рассуждения, его структура и языковые особенности.	1				
25	Роль вступления в сочинении-рассуждении	1				
26	Выбор аргументов для доказательства своей позиции	1				

27	Роль заключения в сочинении-рассуждении	1				
28	Тренировочные сочинения.	1				
29	Тренировочные сочинения.	1				
30	Анализ ошибок, допущенных в творческих работах.	1				
31	Создание текста с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1				
32	Создание текста с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.	1				
33	Анализ ошибок, допущенных в творческих работах.	1				
34	Комплексный анализ текста по плану	1				

Итого: 34 часа

5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. Учебник «Русский язык» в 10-11 классах А. И. Власенкова. Разделы «Текст и его строение», «Стили речи».
2. Е. А. Влодавская. Поурочное планирование по русскому языку к Единому государственному экзамену (раздел «Речь. Функциональные стили речи»).

Дополнительная литература для учителя

1. Агеенко Ф. Л. , Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. - М.,2000;
- 2.Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. - М.,1996;
- 3.Большой энциклопедический словарь. - М.,1998;
5. Введенская Л.А., Червинский П.П. Русское произношение и правописание: словарь-справочник. - Ростов-на-Дону,1996;
- 6.Голуб И. Б. Стилистика русского языка. - М.,1997;
- 9.Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов.- М.,1998;
- 12.Лексические трудности русского языка./Под ред.А.А.Семенюк.-М.,1994;
- 13.Нормы русского литературного языка./Под ред. О. В. Загоровской. - М.,2006;
- 14.Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М.,1999;
- 15.Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/под ред. Р. И. Аванесова. - М.,1999;
- 17.Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. - М.,1997;
- 18.Розенталь Д. Э. Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. - М.,2001;
19. Розенталь Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М.,2004

